

Newsletter avril 2012



La lettre des « nouvelles dansantes » du Studio Atelier Danse

INFOS PRATIQUES Adhérents :

Le studio [sera fermé le lundi de Pâques, le 09 avril.](#)

En revanche :

Cours de danse AFRICAINE maintenu pour tous de 19h30 à 21h

N'abusez pas des friandises tombées du ciel, des chocolats et autres bonbons tout de même !

Encore quelques cours et hop... déjà des vacances !

Celles dites « de printemps », alors on espère du franc et beau soleil !

Le studio sera [fermé du DIMANCHE 22 AVRIL au Dimanche 6 MAI inclus.](#)

Attention :

Certains cours seront rattrapés la première semaine des vacances : se renseigner au studio ou dans l'espace 'Adhérents' du site.

REPRISE DES COURS LUNDI 7 MAI

Un grand BRAVO à nos élèves :

Laurine MARTIN médaillée 2eme prix et Mélanie BARTHELEMY médaillée 3eme prix
du concours « Les Trophées MG » à Marignane le samedi 24 mars. Prochain concours début Mai !

;;;

Au groupe **HIP HOP Avancé** lors de la manifestation « **Scènes de Jeunes** » à Mimet organisé par l'IFAC de Peynier

En image ...

<http://studioatelierdanse.org/2012/photos/jeunesmimet2012/index.html>

;;;

Aux participants du **stage de HIP HOP** avec **Caillou** le 18 MARS

En image...

<http://studioatelierdanse.org/2012/photos/hiphop18mars2012/index.html>

;;;

Et enfin...

Nos **danseurs irlandais** se sont produits avec succès sur la scène de POURRIERES à l'occasion de la **St Patrick** (fête traditionnelle irlandaise) SAMEDI 17 MARS



Vidéo de la soirée en ligne
<http://studioatelierdanse.org/videos/saintpatrick/index.html#trio.flv>

⋮

Un « **Espace Adhérents** » est ouvert sur notre site (avec identifiant et mot de passe personnel envoyé par mail). Retrouvez tous les documents remis en cours d'année, les vidéos des chorégraphies (pour ceux qui souhaitent réviser à l'approche du spectacle !). En cas de problème de connexion veuillez-vous rapprocher du secrétariat (04.42.29.38.39 ou 06.52.48.35.71)

STAGES AU STUDIO :

- **ORIENTALE** : Sam 14 et 21 avril

Deb / Inter : 15h – 17h

Inter / Av : 17h – 19h

- **IRLANDAIS** : Dim 22 avril

(ATTENTION la date initiale du 15 est remplacée par le 22)

Deb / Inter : 10h – 11h30

Inter / Av : 10h – 12h

STAGES DANS LE SUD :

Lien pratique pour accéder en ligne à la programmation des stages dans le sud de la France !

<http://www.facebook.com/profile.php?id=100000162793006#!/groups/162888847072120/>

SPECTACLES :

Nous avons le « **Pavillon Noir** » à proximité, si en avril il ne faut pas se découvrir d'un fil, alors, allons profiter, à l'abri, de tout ceci :

DU MERCREDI 18 AU SAMEDI 21 AVRIL 2012

Un spectacle de danse hip hop à voir en famille à partir de 7 ans réunissant sur scène des danseurs russes et français. TARIFS DE 8 € à 20 €

DIMANCHE 22 AVRIL 2012 DE 10H À 13H

Mélissa Cirillo, danseuse de la compagnie « S'poart » propose un stage de danse hip hop de niveau débutant/intermédiaire. TARIFS 30€/20€ STUDIO WAEHNER
PAVILLON NOIR

SAMEDI 21 AVRIL 2012 À 16H découvrez le « Pavillon Noir » et le fonctionnement du Ballet Preljocaj, Centre Chorégraphique National.

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION
0811 020 111

Sur internet / www.preljocaj.org

Et sinon à Trets :

Shô et les dragons d'eau

Mercredi 25 avril

**A partir de 6 ans à 16h30 au Cinéma
Casino de TRETTS**

Conte d'après l'album d'Annouchka
Gravel Galouchko

Réservations : 04 42 61 23 75

Un conte, deux danseuses, un musicien...



Une petite fille aux dons exceptionnels vit dans un village de pêcheurs japonais.

Dans ce village, les habitants ont l'habitude de jeter leurs cauchemars dans la mer. Ballottés par les flots les sacs à cauchemars se déchirent : il en sort des monstres qui engloutissent les pêcheurs et leurs barques, en plus de vider la mer de tous ses poissons. Consultée, la petite Shô exhorte les habitants à ne plus jeter leurs cauchemars dans la mer, mais plutôt à en faire des dessins à lancer dans le ciel, car il est bien connu que les monstres détestent la lumière. C'est ainsi qu'on raconte, au pays du Soleil Levant, la naissance des cerfs-volants.

Et pour finir, puisque nous parlons du « Pavillon Noir », voici un peu d'intimité d'*Angelin Preljocaj* !

Son talisman est un tableau du peintre Caillebotte, ci-accroché au Musée d'Orsay à Paris.

Voilà ce qu'il en dit : il a découvert ce chef-d'œuvre en 1988 et deux émotions se sont dégagées de cette observation. D'un côté, les hommes travaillant le bois d'un plancher, lui ont rappelé son père qui était menuisier, et d'autre part leurs corps positionnés dans une courbe de labeur, l'ont ramené au travail corporel de la danse ! Les lattes du plancher semblent également toucher la sensibilité du chorégraphe puisque pour lui, elles lui font penser à des portées de musique... C'est en somme un concentré de ce qui caractérise Angelin au quotidien, le parfait accord des

deux éléments clefs de sa vie : le travail acharné et passionné pour s'épanouir, et « être » tout simplement, ainsi que les mailles de la toile familiale qui restent un ciment indispensable à l'équilibre de chacun.

(texte adapté d'une interview de Preljocaj in « Le Figaro magazine/fév. 2012 »).



détail « Les Raboteurs » de Caillebotte (Musée d'Orsay)

Et comme dirait Monsieur David Bowie...

« Let's dance » !!

Anabelle Martinez

rédatrice

<http://ecrivainpub-lic.fr>